



Correio Lassalista

Colégio La Salle Brasília



Edição: 63 Ano: XV Boletim Informativo Brasília - Distrito Federal - maio de 2017

PÁSCOA JOVEM 2017

Eventos

- Pop Art
- Festival Interescolar de Xadrez **2**
- Saída de campo - Sítio Cajubaixo
- Nos primeiros anos de vida **3**
- A escrita do prenome
- Aprendendo e brincando com as cores primárias
- Figuras Geométricas **4**
- Jogando os Dados
- Letra cursiva para o 1º ano
- Páscoa **5**
- Amizade
- Textos Instrucionais **6**
- Fantoches **7**
- Dançando com a minha filha

Entre os dias 31 de março e 2 de abril, aconteceu, no Colégio La Salle Águas Claras, o retiro da Páscoa Jovem, que já acontece há vários anos no período próximo à Páscoa. O principal objetivo do retiro é proporcionar aos jovens um momento para compreender o significado da experiência humana da morte e da vida no amor, através da experiência Pascal de Jesus Cristo. Participaram desse evento jovens de cada colégio lassalista do DF, totalizando trinta retirantes. Do Colégio La Salle Brasília, foram dez jovens do Ensino Médio que participaram diretamente do retiro, e três jovens que já viveram a experiência nos anos anteriores e que, desta vez, auxiliaram na organização. Para Iago, da turma 103, foi uma experiência muito significativa. Ele relata ter vivido um encontro com o seu eu interior e com Deus, além de conhecer muitas pessoas maravilhosas. Xerxes, que ajudou na organização, disse que, ao ajudar a executar as atividades, recordou a experiência vivida de quando ele mesmo participou do encontro, o que o fez se sentir renovado. Também ressaltou o quanto é bom ver a motivação e o brilho nos olhos de todos. Ao fazer a avaliação do encontro, percebemos que o retiro superou as expectativas.



Pop Art

Pop Art ou Arte Pop é uma expressão que vem do inglês e significa arte popular. É um movimento artístico surgido em 1960 nos Estados Unidos.

As turmas dos 8º anos criaram um desenho Pop Art, aplicando uma técnica de pintura com tinta guache na cor preta no contorno e em toda a lateral do desenho reproduzido por eles. Acrescentaram uma cor dentro do desenho ou deixaram em branco, conforme a preferência de cada aluno.

Professora: Ivânia Sobral



Saída de campo - Sítio Cajubaixo

No dia 23 de março, foi realizada uma saída de campo com os alunos do 6º ano do Colégio La Salle Brasília ao Sítio Arqueológico Cajubaixo.

Essa atividade extraclasse teve como finalidade oferecer aos alunos fontes de pesquisa e integração de diferentes áreas do conhecimento: História, Geografia e Ciências.

O Sítio oferece uma simulação de um verdadeiro sítio arqueológico, com exemplos práticos de um autêntico local de pesquisa. Assim os alunos puderam vivenciar conteúdos vistos em sala de aula, levantar hipóteses, aguçar a curiosidade, o raciocínio e fixar o conteúdo.

O ponto alto da visita foi o momento das escavações, muita emoção dos nossos pequenos aprendizes da arqueologia ao se depararem com fósseis e artefatos encontrados por eles próprios.

Com certeza, foi um momento ímpar de aprendizagem e muita diversão!

Professoras Sandra, Luciana e Ana Paula.



Festival Interescolar de Xadrez

No dia primeiro de abril, tivemos o primeiro Festival Interescolar de Xadrez de 2017. Foi uma tarde de muita diversão e, principalmente, muito xadrez. Nossos alunos puderam colocar em prova os conhecimentos adquiridos em sala e aprender mais nas partidas contra outros jogadores da cidade. Como destaque, tivemos o aluno Felipe Gasparotto de Castro, da turma 203, campeão invicto na categoria Sub 18; a aluna Bruna Toledo Neves, da turma 63, vice-campeã invicta na categoria Sub 11 feminino e o aluno Vinícius Magrinelli, da turma 72, terceiro lugar na categoria Sub 14, masculino com apenas uma derrota em seis jogos. Todos os alunos que participaram estão de parabéns pela garra e pela coragem no tabuleiro!

Professor João Henrique



Nos primeiros anos de vida

Nos primeiros anos de vida, as crianças estão imersas no universo das imagens. Começam a perceber que podem agir sobre papéis ou telas, provocando mudanças e produzindo algo para ser visto. O trabalho com “Texturas e Sensações” parte do princípio de que, por meio da exploração de diferentes materiais, os alunos ampliam a capacidade de expressão e o conhecimento do mundo.

Professora Val



Aprendendo e brincando com as cores primárias.

De forma lúdica os maternais mergulharam no mundo das cores. Com várias bolas coloridas e com uma divertida caça às bolas, as crianças tiveram a oportunidade de reconhecer as cores. Nesta fase, é importante propiciar à criança a visualização, exploração, contato e manuseio de diversos objetos que compõem o universo das cores, possibilitando à criança identificá-las. A atenção e animação foi geral.

Professora Edilma



A escrita do prenome

No Infantil 4, os alunos começam a trabalhar o reconhecimento do prenome por meio da identificação de diversos materiais pessoais etiquetados com letras em caixa alta. Com o tempo, eles identificam seus nomes, pois observam-nos em diversos materiais e, com isso, os memorizam.

Em seguida, eles começam a escrever o seu próprio nome como representação de sua identidade.

A identidade é um conceito do qual faz parte a ideia de distinção, de uma marca de diferença entre as pessoas, a começar pelo nome, seguido de todas as características físicas, de modos de agir e de pensar e da história pessoal. Diversas atividades são realizadas a fim de construir essa escrita. Eles podem contar com o apoio de fichas e seguir copiando letra a letra até completar o nome, ou passar o dedo sobre letras que foram cobertas com tinta ou, ainda, receberem letras emborrachadas para organizá-las até que formem o nome todo.

Esse processo de escrita é fundamental para a etapa seguinte da vida escolar desses alunos, que será a alfabetização. Afinal, tudo possui um nome, e antes de escrever o “nome das coisas”, é importante saber escrever o seu próprio.



Figuras Geométricas

Os alunos do Maternal 3 vêm descobrindo um montão de coisas legais. Desta vez, foi o círculo e o quadrado. O trabalho com as formas geométricas aconteceu de maneira lúdica e prazerosa. Durante os estudos, as crianças fizeram atividades que propiciaram a visualização, exploração, contato e o manuseio que compõem o universo das formas.

Professora Mirella



Jogando os Dados

Os alunos do 2º ano vivenciam a matemática por meio de atividades que proporcionam o raciocínio, a concentração, a troca de ideias e a interação entre eles. Ao estudarem a dezena, participaram de uma atividade **Jogando os dados**. As atividades práticas contribuem significativamente para o aprendizado dos alunos.

Professoras. Geisa e Millena



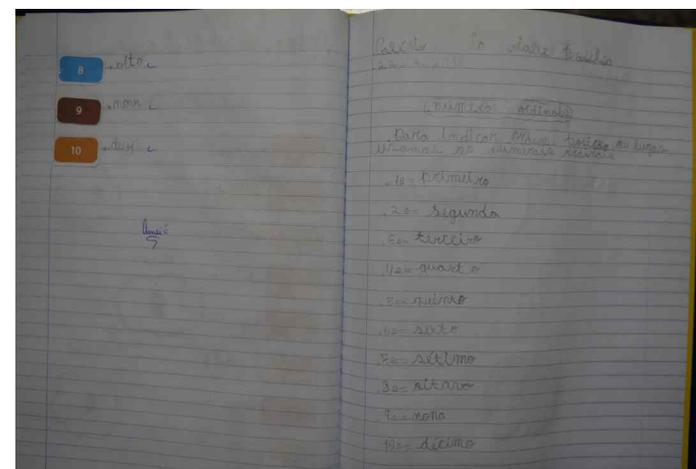
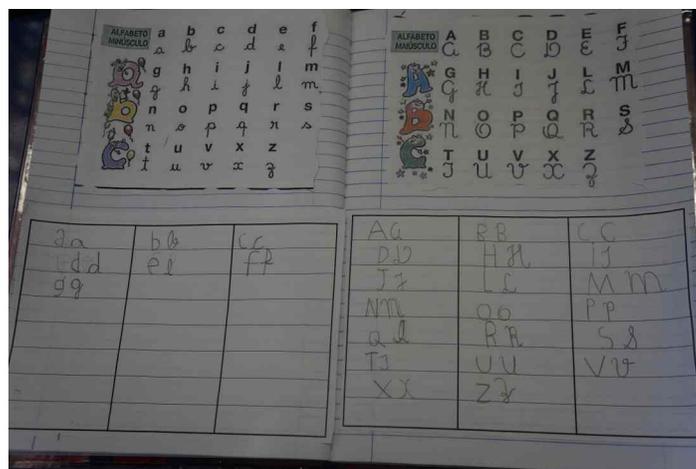
Letra cursiva para o 1º ano

A transição da letra de forma para a letra cursiva na turma do 1º ano tornou-se um momento mágico.

Essa descoberta, tão esperada fez com que as crianças apresentassem uma facilidade na escrita, em que o copiar do quadro no caderno de pauta, a realização de atividades em livro e em folhas fossem um momento de interação entre o desenvolvimento cognitivo e a alegria de aprender o novo.

Essa descoberta proporciona às crianças um despertar para o mundo letrado, onde a escrita e a leitura tornam-se amigos inseparáveis capaz de levá-las a uma viagem de incríveis aventuras.

Professoras Maria Cristina e Cristina Lígia



Páscoa

A Páscoa é tempo de renovação e de vida nova. Os alunos do Infantil V apresentaram o significado dos símbolos da Páscoa, na Capela do Colégio. Demonstraram entusiasmo e alegria em conhecer e poder compartilhar com seus colegas essa experiência de ensinar o que nos traz esperança de vida na Ressurreição de JESUS CRISTO.



Amizade

A amizade é um dos valores mais importantes no desenvolvimento da educação da criança. Trata-se do afeto pessoal, puro e desinteressado, compartilhado com outra pessoa, que nasce e se fortalece diante dos relacionamentos entre os seres humanos. No Integral, trabalhamos com os alunos o livro “O Carrinho movido a carinho”, do autor Jonas Ribeiro.

Por meio da leitura, além de enfatizar a importância da amizade e do companheirismo, reforçamos que a comunicação pode ser uma ferramenta aliada na solução de conflitos. Os alunos se divertiram fazendo uma atividade que estimulou a criatividade e a coordenação motora de cada um.

Professoras: Elyana e Mariana
Integral da Ed. Infantil – Inf 4, 5 e 1º Ano.



TEXTOS INSTRUCIONAIS

Antes mesmo de aprendermos a ler, já temos contato com uma grande diversidade de gêneros textuais, os quais compartilhamos cotidianamente! Propagandas, jornais, revistas, correspondências.

Mas é preciso que entendamos que todo texto tem um objetivo específico, a partir da mensagem transmitida.

Existe um tipo textual muito útil no nosso dia a dia e, sempre que precisamos, lá estamos nós a sua procura. São os chamados Textos Instrucionais. Os mesmos têm função única e exclusivamente informativa, ou seja, eles instruem o leitor acerca de um determinado procedimento. Dentre eles, estão: manuais de eletrodomésticos, jogos eletrônicos, receitas culinárias, rótulos de embalagens de uma forma geral, entre outros.

Ao estudarem esse gênero textual, os alunos dos 4os anos (turmas 41 e 42), verificaram a necessidade de clareza e de objetividade no texto, por se tratar de uma instrução. Verificaram também que os verbos geralmente são expressos no modo imperativo, uma vez que norteiam as ações a serem executadas pelo leitor.

Para compreender toda a teoria apresentada, podem conferir, experimentando um dos deliciosos textos instrucionais abordados em sala. E, se quiser fazer, segue a receita! Bom apetite!

Professoras Shirlene e Juliana



Fantoches

Para fixar os conteúdos, de forma divertida, os alunos das turmas 51, 52 e 53, fizeram individualmente, um fantoche de um dos personagens históricos estudados. Cada aluno escolheu aquele personagem que mais chamou a sua atenção e escreveu um roteiro sobre a história dele.

Em seguida, foram formados grupos para criar uma nova história, que foi encenada para a turma. Nessa encenação, ao contar a história, os alunos responderam aos seguintes questionamentos:

- Como cada personagem vivia na época?
- Qual foi a participação de cada um no processo de Independência do Brasil?
- O que mudou e o que permaneceu igual na vida de cada um, antes e depois da Independência?

A partir das apresentações, todos os alunos tiveram a oportunidade de fixar e aprender mais sobre a importância de cada personagem para a história do Brasil, e entender que devemos estudar a História para compreender a cultura e a diversidade do povo brasileiro.

Professoras Kélcia e Liliane



Dançando com a minha filha

Confraternização, suor e muita diversão marcou o nosso aula de dança mãe/filha que aconteceu no mês de março. Uma aula toda preparada para as mães das alunas da escolinha de dança do Colégio La Salle Brasília. Foram momentos especiais, de muita descontração e alegria. Filhas ensinando suas mães e as mesmas se esforçando para não fazer feio diante das meninas. Foi mágico e lindo de se ver! Parabéns a todas as mães que disponibilizaram parte do seu tempo para prestigiar sua filha e entrar um pouquinho no mundo delas. Cada sorriso e olhar de orgulho das crianças valeu todo o esforço de vocês. Agora vamos aguardar a próxima que já promete ser outro grande sucesso!

Telma Solon

